成都晚報
第九〇號
登記證：一九一二三
中華郵政掛號認爲新聞紙
發行人：姚守先
報價：每份二元，每月四十元，外埠另加郵費
廣告刊例：[illegible]
社址：春熙南段 電報掛號 [illegible] 電話 [illegible]

格勞斯特波根區 兩軍大戰達高潮

洪安半島盟軍向西挺進 克復敵據點兩處

【中央社】西南太平洋盟軍總部十六日路透電：㈠總部發表公報稱格勞斯特角波根區刻有大規模之戰事，盟軍正猛攻第六六〇號山頭，四奧區盟方地面部隊繼續前進，并佔領南巴科瓦及阿諾爾地，鹵獲敵方大量供應品及輜重，包括大砲數尊，盟機沿帝汶以北海岸巡邏時，曾襲擊日方一千二百噸之商輪一艘，使其沉沒，另重創五百噸之商輪一艘，㈡瓜達康納爾合衆電，消息靈通人士論稱，最近日機襲擊西南太平洋盟方基地，有時僅以一架飛機一再襲擊拉布爾，日方受重傷，毀壞日方機場係一繁重工作，日方付相當代價，襲擊基地或僅從事小規模出擊，此事頗堪注意，敵方顯欲以少數飛機廣泛襲擊，數月以來此時始略有收穫，即引起較微之損失與死傷，我轟炸機隊又於夜襲拉布爾，轟炸亂機場，官方於最初在布格維爾登陸之美海軍陸戰隊第三師於完成建立灘頭陣地堅守機場三處之任務後退，改由正規軍接防，該山死傷一千三百人，斃日軍二千五百人。

邱吉爾將晤戴高樂 商攻歐陸問題 及其他有關之重大事件

【中央社北非盟軍總部十六日路透電】英首相邱吉爾，十二日在法屬摩洛哥之馬拉基施，會晤戴高樂，邱吉爾近在馬拉基施養病，業已復原，伴同邱氏者有與維勃魯克勳爵，特夫古柏，及邱吉夫人，按邱吉爾病後行蹤此爲首次揭露。

【中央社北非盟軍總部十六日路透電】邱吉爾首相與戴高樂將軍之會談，獲得商談甚多關於法民族解放委員會與同盟國合作之機會，此中包括進攻歐陸之計劃，法軍之領導及參加問題，攻入歐陸後法國建立臨時政府問題，及至前西北非總督布瓦松，前內閣總理佛蘭亭等問題。

艾森豪威爾抵英履新 途次曾謁羅邱

【中央社英斯科十六日路透電】官方訊，新任聯合王國境內英美解放歐洲遠征軍總司令艾森豪威爾已自地中海至聯合王國就職，途次羅斯福總統與邱吉爾首相曾會談。

騰衝龍市 反抗敵僞暴政

【昆明訊】據騰衝來人談：騰龍敵軍去年十一月間竄佔界頭後，就在那裏警設僞維持會，派警四出監視我同胞活動，勒令各鄉保運送糧食供其食用，并且還召開所謂民衆代表大會，大量散發荒謬傳單，漢奸報及蜚報等，以圖欺騙淪陷區民衆，供其利用，但我民衆多自動罷市，不以物資供給敵人，作消極抵抗。

美國務院重大改組 適應對外環境

【中央社華盛頓十五日合衆電】國務卿赫爾，今宣布國務院有重大改組，俾使平時及戰時之對外關係，在使助理國務卿及國務院內之重要官員，不負行政職務，庶彼等能以大部分時間處理重要外交政策事宜，而內部之職權劃成更明顯之界線，並使機構簡單，藉合理之分組，消除職權之互相淆亂，共分成十二類，高級官員之工作，因政策委員會及戰後計劃委會之創設，而可更協調。

丹麥境內 反德運動

【中央社倫敦十六日路透電】德方控制下之丹麥電台十五日晚廣播稱，哥本哈根曾連續發生數次恐怖案，此爲破壞者有計劃之行動，且其規模較前反抗德人之企圖更爲擴大。

南國戰事仍烈

【中央社倫敦十六日路透電】自由南斯拉夫電台廣播，南斯拉夫民族解放軍公報稱，南國會數度發動攻波斯尼亞中部及西部德軍之攻勢已在數處迫其退卻，現雙方仍於奧古林及里伊瓦克兩區作戰中。

【中央社倫敦十二 [illegible]

阿根廷地震 損失頗有嚴重

【中央社布宜諾斯艾利斯十六日合衆電】官方訊，十五日夜間，阿根廷西部地震，至少死平民二百人，聖約翰省損失甚重，聖約翰城房屋之百分之五十至七十被毀，今晨二時二十五分聖約翰省，又發生較弱之地震。

戰後太平洋上敵領土管理 紐澳密切商討

【中央社坎伯刺十六日合衆電】紐西蘭總理福萊塞頃已抵此，將與澳總理會商，據謂，關於管理戰後太平洋上日方領土問題，尤宜及早獲得諒解，坎伯刺會議所討論之問題，將來在倫敦舉行之英帝國總理會議中亦將提及之。

希特勒最後一計 慫恿日攻蘇 解救東綫德軍惡運

【中央社倫敦十六日專電】據歐洲中立國訊，希特勒因其東線處於進退維谷，乃發動在外交方面，促日寇突襲海參崴，據每日快報，伊斯坦堡報稱：希特勒顯然相信在東線突然進攻蘇聯，可使其在東線之軍隊，避免悲慘結局，希魔恐嚇日方，謂日本從在西進攻蘇聯，則蘇聯即將與英美協同進攻日本帝國之心臟，傳德國外交部曾警告日駐德大使島浩，史達林已在德黑蘭會議中約定西方第二戰場開闢時，蘇聯即在遠東進攻，然而蘇聯遠東之海濱防務準備就緒已歷有年，所此於希特勒之計劃，誠屬不幸。

短評 超乎獻金以上

昨天本市熱烈獻金的情況，還是可以令人稍覺滿意的事，雖然尚還未能十分合人理想，但有這樣的成績，也可差強人意了。

但說到爲國家，爲民族，僅有這樣的表現就能滿足嗎？真正說起來，實在還有更進一步的要求。

古人爲了道義，不僅說區區金錢不足計較，即犧牲性命，也在所不惜。那種精神，是白刃在前，也勇往不懼，伏屍三尺，流血五步，也不屑一顧，鼎鑊刀鋸，也不足搖動他的信念。在今天，我們竟得有這樣精神來爲抗戰建國努力的人，雖不能說沒有，然而總還不多，所以我們說，我們還能有超乎獻金以上的努力，憑着這種努力，我們的勝利，方纔愈有保證，愈有把握。

蘇聯工業劃時代的一頁

巴爾科夫著

蘇聯工業已完成了真正是劃時代的一年生產計劃。蘇聯不僅能作出一年來全般統計數字的概括，但是年底蘇維埃工業的成就已異常顯著，工業的努力從來沒有達到過像今這樣的高度。

工業企業和工業的整個部門，紛紛提前完成生產計劃，而超過原定的一年間最高估計的產量，而增產出大宗生產品來。這樣的企業和整個工業部門，越來越多，大都早在年底以前二三天就已完成原定計劃了。這些企業提前個把月完成各自的生產計劃以後，並不休息，並不安於小成，却繼續作毫不倦怠的努力，從事超過計劃的增產，這樣越來越多，成千的企業都提前完成了一九四三年的計劃，甚至於還有最後幾步要跑的那些企業，也都在年底以前，趕上前去，堂堂正正地跑到終點了。

已經超過去年生產計劃，而增產大量生產品的企業和工業之中，有代表工業一切領域的各種工廠，從生產鋼鐵和坦克，飛機和大砲的主要工業，直到供應地方民衆必需品的企業。從上千的擁成工業重要因子的小小工場，一直到整個大工業中心城市，紛紛傳出關於完全計劃的喜訊。在整個大工業中心之內，有像莫斯科和高爾金，喀山佛洛格達等遼遠大中心城市的全部工業。

蘇維埃工業界的大事，的確在努力，發揮固有的潛能，並創造新的潛能。如果我們要找出保證這一年生產戰線上博得偉大成就的主要動力，我們首先就指出：在過去一年間所表現的技術創造力的空前高漲，以及熟練人員的激增，技術過程的完備，生產的現代化，工業更大的新式裝備和工作方式的實施，在這一方面起了主導的作用。蘇維埃性的合理化運動的成長，是具有極端重大意義的一個事實。在這種運動中，工人的工業管理，工人的思想和創造性，結合成強大的推動力，以展開更有效的工作。例如一家工廠，在發動關於發揮內部後備力量以加緊生產的運動以來一個月間就有作工人，工程師，和機械師們提出三千一百種合理化的建議。

過去一年間，另一種主要的發展，就是在工廠中大規模實施生產戰線的原則。一家飛機製造廠的改進可以作爲這一方面的典型例證，在那家工廠裏，每一個生產單位的勞動力的消費減少百分之二十工作間的工人人數減少百分之二十四而每一工人的產量却增加了百分之二十六。

過去一年間，技術進步方面的最動人的表現，便是每一工人勞動生產率的提高。和先前一樣，各行各業的大師都創了顯著是生產紀錄。然而，最重要的，是普通工人的勞動生產率都大大提高了。工人自己中間發動了影響這運動用較少的人員製造較多的產物在最近年年底的時候的運動越發高漲了。

過去一年來，表現出蘇維埃工業自身含有發展和增加生產的無限機會。毫無疑問，在過去十二個月間所獲得的經驗，可以作爲今後一年間更進一步發展的堅實基礎。

蘇維埃人民已損於使每一種成就更繼續發揚光大。在過去一年間他們符合這個原則，在今後一年間他們也必定繼續符合這個原則。

年節禮品 當然 香腸大王的香腸 最上等
孝天大祠堂街
華記香腸大王謹啓

上海中東大華化學製藥廠出品 成都偉九十七號
治咳先鋒 肺車
主治 新久咳嗽 小兒咳嗽 百日咳 肺結核
各大醫師臨床實驗 一服見效 萬試萬靈

介紹法國巴黎大學醫學博士車崇勤
[illegible]
政府外交部 [illegible] 所廣施仁術於 [illegible] 醫院 西安里設所應診 特爲介紹此啓
介紹人 萬耀煌 曾擴情 顧希平 孔韋虎 王孝 [illegible] 王劍鳴 鄧叔才 黃代鎔 徐鎮南 姚守先

明！來函已悉，前事可速通信爲盼！ 鳴啟

遠征學生又一批將入營

【本報訊】三台縣陽灌縣名山等地遠征學生，自入軍政部教導第二團後，已歷數日，正教習各種軍事生活常識，雖星期日亦不准隨便外出，頃悉該團已今日起開始上課，每日上課時間爲七小時，先學習基本軍事動作，聞成都市遠征學生，體格檢驗已全部將檢完畢，定十九號式由市政府派員歡送入營，蓉市參加人數爲教導第二團受訓云。

蓉市部份 十九入校

交響樂團第二日演奏 未完成交響曲 博得熱烈贊賞

【本報訊】教育部中華交響樂團，昨日爲首次旅行成都演出之第二日，聽衆較第一日尤多，後來者，大有向隅之歎，足而總，打破成都音樂會之紀律，雖不能說絕後，確可一字，確實不會成秩，場中秩序，由軍校武裝同志維持，七時開始演奏，樂聲飛揚，在林聲翕先生指揮之下，音調整齊，毫不紊亂，昨夜演奏中，以舒伯特未完成交響曲，博得全場熱烈掌聲，悲壯處，使人感覺無限淒楚，高處如鶯啼鶴唳，低處如 [illegible] 之嘶，每有一揚，先有一抑，遞高遞下，有時皆能傳情，有時音節如萬壑齊鳴，有時如百川倒海，簫管相合而鳴，嗚嗚咽咽，有怨慕泣訴之致，演座千客，各無不笑逐顏開，音樂之偉大處，治人心肝鬱病，勝於燕窩鹿茸萬萬矣。

辛女士即將獨唱中國歌曲

【文訊】女高音專家，辛瑞芳女士，前日所唱兩闋，完全爲歐洲風味（惜乎太嚮），記者詢爲在成都宜唱東方味歌曲，當即在靜安別墅叩詢，據辛女士答，本人對中國歌曲，能唱百餘種，其中以「茶花女中之飲酒歌」爲其得意作品，按此歌爲中國第一流樂曲家趙元任先生所譜，如有機會，決供請同好，撫記者資料，將來唱時，已尖腔，强調，以意齊來，或聲如 [illegible] 寧室，或放如百川之奔放，聽歌人士可拭目以待也。

「白立脫」 白喉特效藥 健華藥廠出售

【本報訊】本市健華藥廠，製有白喉特藥「白立脫」一種，效力神速，堪與柏來針藥同功，本該藥房韓醫師，本濟世活人之旨，特由各大藥房代售，每盒僅取價一百元，此藥會活遠近患疾者無數云。

行轅今晨開紀念週

【本報訊】委員長成都行轅，今晨八時舉行國父紀念週，到全轅官佐三百餘人，劉主任秘書朋主席，領導行禮如儀後，由第一處沈處長伯超，恭讀國府蔣主席對教導第一團遠征學生訓詞，繼至九時許禮成，全體恭讀黨員守則，軍人讀訓後禮成。

十字街頭

◆今日晨小雨，人人有喜色。

◆購梅一束，需法幣數十元，有如戰前由蓉到上海旅費。

◆日來米價上漲，某君謂守財人應該醒醒，因法幣多，數値究比米湯多，湯圓大王比賴湯 [illegible]

◆春熙路上昨有試車經過街頭，塵埃四起，有如掃灰車。

◆有乞丐一，求討路上 [illegible]

車行老闆慳吝不獻金 方局長昨大罵

【本報訊】警察局方局長，昨日於獻金會上，大罵本市人力車行老闆，謂本市人力車夫對此次獻金運動，一致響應，乃各車夫願將全部一日所得獻給國家，總數可達十萬，車行老闆竟不予關懷，仍將車底所得扣出一部份，致工人獻金數額，大有遜色，老闆愛國不如車夫，誠屬可惡，應受社會輿論之制裁云云。

即放寒假 一年工課如何

△學期終結，多去本市各校除華大光大外，自今日均開始學期考，大考週內即可畢。

△國立四川大學獻金現已熱烈展開，師生參觀者至爲踴躍，估計每日獻金成績可達數萬之巨云。

△各校考畢即開始放寒假，同學們即準備回家者甚多，故每日往各車站預訂車票者大有人在。（嘉）

△金陵女子文理學院春期招生簡章，已印就，每日往索簡章者極爲踴躍，預料此次投考女大者必極多。

杏壇

小新聞

△昨日午正十二時，[illegible] 靜珊氏，爲盡地主之誼，特假布後街榮樂園，宴請中華交響樂團司徒德馬國霖林聲翕立法委員梅心如及全體團員云。

△滴水牛肉以昌福館對門兩夜攤最好，肉嫩味香，爲佐酒上品。

×　×　×

△迷信物若到市，[illegible] 龍鳳大錢馬「灶馬」「灶疏」[illegible] 聲不絕。

×　×　×

名貴照片展覽 足供臥遊滇緬

盧錫麟先生的獻金影展在祠堂街藝術協會舉行了三天，前昨兩日前往參觀的人非常擁擠，今天雖是星期一，並且天氣那麼冷，但參觀的人仍然很多。

記者對照相不是內行，但如果「名貴」兩個字足以形容一件東西之未可多得，那麼盧先生的作品沒有一副不是名貴的，全部作品一百五十幀，印度八十餘幀，關於雲貴方面的五十幀，還有二十餘幀是緬甸的風物。

最深刻，當我們看到那峯巒起伏白雲瀰漫的埃佛勒斯峯的小影的時候，一種要大地擁抱大地的情形，就不禁從我們的心底勃然興起，我們的心似乎也就飛翔翻騰在喜馬拉雅山上了。太陽從東方上昇了，光芒萬丈，印度的太陽教徒齊浸在清冷的恆河中對着他頂禮膜拜，看着這樣的清洗，我們自己似乎也就成了虔誠的太陽教徒，與他們一道浸在恆河的流水中了。公路蜿蜒地向遠處伸展着，似無盡頭，馱馬載着貨品或零地在公路上躑躅，看着這樣的照片，我們又似乎立刻成了雲貴道上的旅客。所有這一切，給人以怎樣明晰而且具體的印象。

盧先生的影片因爲有着三個不同的國度的景物，所以比較之下，就使我們起了一種自己樣樣不如他人的悲哀，單拿建築物來說，印度建築物的氣象魄力何等雄偉，式樣何等莊麗美觀，一切似乎何等整齊舒泰，我們自己却往往使自己起一種雷亂無序並且古老的感覺，然而我們也不必灰心氣餒。我們的自然景物也同樣莊麗偉大可愛，也許比他人的還更可愛，自然所賦於我們的，質并不比他人薄，問題祇在看我們自己如何努力，如何善加利用。

大川酒行減價啓事
茲爲酬答顧客起見，陳年渝酒照原價每罈壹千陸百伍十元八折歡迎，如能多購格外克己，存貨無多，惠顧從速，此啓
營業地點：中新街三十號

四強汽車修理工廠 開幕之初 歡迎賜顧
本廠專修各種汽車機器電氣噴漆沖電代售汽車各零種件，內有廣場停車安全，取費低廉，開幕之初，歡迎賜顧
廠址成都東城根中街一九五號 電話一三九八號

春熙北段
恆義昇襪衫廠
大減價五天
明日最後一天

一六墨水
一六實業公司出品
地址：成都青石橋三十九號

教育部中華交響樂團旅行演奏會
朱彼得交響曲
指揮：林聲翕
明晚最後一場 蓉光大戲院
（一）魔笛序曲
（二）朱彼得交響曲
（三）小夜曲
爲蓉市冬令救濟募款
下午一時在蓉光售票 定座
售票處：商務印書館 自力書店 冠生園

戰國春秋

第七期

今日香港

陳品正

香港！——這個兩年前曾被人公認為「世外桃源」的海島，誰能料到它今日遭受的悲慘命運呢？

自從東亞侵略魔寇，於前（三十）年「一二，八」在太平洋上對英美盟邦，挑起了戰爭的毒燄後，香港百年的富麗豪華，隨即毀滅之夜，被踐踏於敵寇鐵蹄下，頓時變成了「人間魔獄」。今日在這敵寇橫行的島上，無論從任何角度裏，絲毫都尋不出它過去所特有的嬌媚幽靜姿態，在街頭巷尾觸目所視全是慘淡灰黯，瘡痍破碎的一片。幾乎使人不敢相信，它是曾「繁華」過來的。

在臨近「一二，八」兩週年紀念的今日，淪陷了兩年來的香港，究竟成了怎樣的一個「人間魔獄」呢？筆者不久前始由港脫險出來。茲將當地情形，詳細報告給大衆。使同胞們知道：敵寇對淪陷區的擄掠摧殘手段，是多麼的暴戾絕倫。

△△物價恐慌的饑餓線上▽▽

今日香港，油，米，鹽，糖的「一站」門口，居民擁擠爭購幾乎成了一種有而又常見的現象，所謂油站，米站，就是敵寇對香港糧食實行殘酷統制後所指定分區配售的賣的。每戶人，每人每日六兩四的三日輪購一次配定米量。試想：這區區數量，怎能維持？然而，事實上，八十多萬的居民，在鐵蹄控制下，就靠這點米量在飢餓線上延續着生命。早晨，天未破曉，那些米站門口便堆滿了急躁的一羣。他們每人手裏拿着米票和布袋，總恨不得馬上在等候店門的開放，因為家裏的早飯，正候着這六兩四沙谷相雜的碎米來下水。更是擁擠不堪，不少人都在前一夜，便攜帶了被鋪，飯盒，去到店口宿夜。無賴之徒，更乘機活動強佔，後來的沒有位置，便需出錢購「位」。這種強霸事件，到處都可見到，苦煞了一般居民，他們多數鳩形鵠立，面有菜色，在饑食極度缺乏之與強制下，窮民每日斃於街頭的，總在二、三十具以上。

△△情景蕭索的恐怖之夜▽▽

曾經到過香港的人，誰不讚賞欣賞與讚嘆「香港之夜」呵！但現在，太平山巔閃爍錯雜的星紅，和香港江紅綠交織的霓虹，畢竟不堪回首了。夜間八點鐘左右，家家都關門閉戶，路上行人，寥寥可數。甚至以前最繁榮的德輔道，皇后大道，和九龍的彌敦道，各商戶，早在七時就關門停業，各處的燈火，使黯淡景象，荒涼冷落，整個島上籠罩着一片慘慕般的淒寂恐怖。

有時深夜裏，會聽到一兩個鬼子們的笨重的硬靴，鬼鬼祟祟地遊行非奸淫擄掠的勾當。也有時，傳來兩三聲淒厲的槍聲，更增加了恐怖氣氛。

麻醉毒化的畸形繁榮

然而，敵寇卻為「繁榮」市面，極力設法點綴市面繁榮……十時後，便是繁榮，把石塘咀和九龍的南昌街長沙灣道，劃為娛樂區，驅迫區內人民完全遷出，以供給浪人敗類在那裏吸烟賭博，設娼妓。敵寇一貫實行的毒化政策，務使國人不沉溺於烟，則迷於賭，不迷於賭，必戀於妓的辣計。

紅燈初上的時候，照例賭館中嘈喧，一片呼盧喝雉的叫聲，險陋神女充滿了街道，她們其中不少是良家婦女，因為受了敵寇戰爭所賜，家破人亡，無法繼續生活，才痛心含淚操此賤業，被那些衣冠禽獸恣意摧殘。在強顏歡笑……公開的人肉市場，蘊含了無數血淚悽慘的傷心史。

極度畸形下的香港，酒樓，茶館，電影院裏，每日擠滿了醜角和浪人。到了時間，大小酒館多充滿這一大羣，在骷髏堆上，他們豪飲暢笑。香港今日的「繁榮」，只有這沐猴而冠的一羣在血腥味中點綴着。

但是，這種的繁榮究竟是片斷的。沉湎在這「鬼窟」的人們，除了少數的暴發戶，漢奸及為虎作倀的浪人之外，還是日本自己人。

澳門宰賣人肉

澳門自香港與廣州先後淪陷以後，一度盛傳已為倭寇接收，但事實上澳門之一切經濟，行政，軍事，早已操於倭寇之手。故今日澳門之情形，尤為混亂，已人間地獄，而不久以前發生大規模宰殺人肉出賣事件，更動人心弦，茲將詳情查誌於後。

有男女二青年來品茗，某晨於得來茶樓中，正據案叫排骨燒賣一碟細嚼。該女者所食之一碟中，竟發現有小童子手指一隻，驚極暈厥。因即呼警將廚子扣押，而供出棄清店廚手，亦同時扣押。全澳駭慌，其肉為食料，遂一併扣押。此種恐怖事件，陸續發生。當此肉食恐慌中，寸大之油浸豬肉發賣，每件半角，且……仍有十餘家之多，均屬於黃昏開業。內臟以油炸過，但均屬肥者，一般貧民爭相購食，日日如是。事至使人懷疑，且以炸後仍極爽脆，何以如是之多，經多方證明與拘捕，原來此等所謂豬肉，乃人肉。慘酷情形，聽使人驚悚不置也。在峨嵋街中，又破獲一公然宰人犯兩名。蓋某日在該街上發現失去小童，家人乃四出找尋，在該街尾之破屋中，發現一小童之手。而大呼街人，正將小童之腿宰割。乃大呼街坊，至將罪犯四名追獲。尤以女人為衆。在此案現之人頭人手乃有多具，凡此殘酷情形，誠屬慘不忍睹，故夜後居人均不敢外出，而失蹤案亦頗有發生。事後聞逮捕此種殺人罪犯達五十餘人，均已……恐怖情形，誠……

成都獨一 華川軍服號 專門精新改製春男女西服部 特設……

專治花柳 四能 包醫
白濁 魚口 梅毒 疳瘡 腎虧 肺癆 吐血 老咳
主治科目限期全愈能立出包單，倘逾限不愈者加倍退費，決不食言，保險十年不再取費，敝醫師由省轉省親自應診。每日午前八鐘起至二鐘止
地址春熙南段益智茶樓隔壁 四能診所
柳診所

捷和商行
◇專售文具應有盡有◇ ◇歡迎學校團體採用◇
……與隆街十六號

中央
正月初一歌舞笑片冠軍啟映 海軍樂 恢復每日四場
絕色 亞威卡兒 主演

中央
明天隆重獻映 祇有三場
十二點半 三點半 六點半 每逢星期加映早場
再會百老滙
新環球公司出品
却爾斯威林 亞麗絲白蒂 主演
一篇風流佳話 一篇幽默趣史！

蜀一
下期 應觀衆函請續映三天印度片
西竺二麗姝
有歌有舞 別創一格 注意映期 屆時早臨

蜀一
今天映 十一點半 三點半 六點半
派拉蒙公司出品 影業權威
緊張偉大巨片
漢英雄塞記 與 傾國傾城 同曲異工
弗萊第麥茂萊 賈克派克 羅蘭洛克 暨數千人合演
場面偉大堂皇 劇情曲折緊湊

智育
空前絕後 富麗堂皇 歌舞大王
齊格飛
露薏絲雷娜 威廉鮑惠爾 茂娜洛埃
精心傑作 注意映期

國泰
今天映 十一點半 一點半 三點半 六點半
明星公司
趙丹 白楊 英茵 合演
十字街頭
向黑暗社會投下一顆猛烈炸彈！千萬青年指示一條正確出路！大片

新明
春節獻映
洪荒時代
百萬年前人獸競爭驚險偉大 壓倒金剛
聯美公司世界名片之冠軍

新明
今天映 十點半 一點 三點 六點半
華米蓋影業公司 諧趣教育歌片新片
慈父愛子
米蓋羅納 主演
加映最新聯合國語新聞二本

蓉光
又一壯烈偉大驚險熱情新片
山谷英雄
露茜 詹姆斯克 甜兒基茵 主演
華雷鉅製 注意映期

蓉光
改訂時間 十一點半 二點 五點 七點（音樂會）
今天獻映 印度華第公司最新出品
蠻荒驚險 野獸激鬥 空前大片
印度山秦
異國情調 別具風格
有印度美妙的音樂，有人獸搏鬥的緊張場面！

蜀經

第六十期

成都滄桑錄

花園

昔年成都之花木，以內城為最多，蓋內城為滿洲官居留之地，彼輩因為貴族關係，奢侈之事，無不為之，況栽花以自適性。彼時傳花木之花園，城外則有二仙菴花市與萬佛寺花園，城內則有玉皇觀側花市與陝西農花仙館。至公立之花園計有五處，城內丁公祠，城內貴州館，東門外吟詩樓，附門武侯祠與二仙菴草堂寺，今前二者已不存。私家花園有六：布後街孫家花園，小福建營龔氏濮園，三槐樹王家花園，東外雙林盤錦家花園，西外草堂寺側馮家花園，百花潭對面雙孝祠……園。

送竈

全國流行的迷信

寒山

入臘以後，民間流行着許多怪誕的迷信，送竈算是一種，而這風俗幾乎普遍於每家每戶，尤其在四川，如果還有五十歲以上老人的家庭，更莊重的看着其事的舉行着。大多數人對於這事是那般的誠心，自然覺得好笑，然而，我們引為焦心的，便是我們社會教育，怎樣對這種怪誕的事情，還無法使它改正過來。

俗呼臘月二十四日夜叫念四夜，據說第七天竈神昇天，謁見玉皇，把一年來的人間善惡向玉皇作嚴厲的報告。所以先一晚以糖果為他餞行，意思是討好於他，希望他見着上帝時隱惡揚善的不說出本人的罪過，以免受天的譴責，這本來是騙人間制討好的官場的把戲，殊知也運用於竈神的頭上，難道神也和人一樣的自私，喜歡別人逢迎阿諛？

送竈的人，白天便從街上買了「竈神」，一代填上姓名住址，誠心的更在表上寫着一年來的所見所聞，無非是這家主人好善積德的情形，自己代替的神寫好，前兩天便放在竈神的神台上，到二十四晚上，才以香燭糖果繳竈，心裏默念着「上天言好事」的請「好了，我們好像一家人，一年來，你看着的，沒有做什麼罪過，也無虧心事，請你見着玉皇，替我包涵包涵。」

但是，那家主人還不放心，怕竈王失口說出自己的錯處，於是四川敬竈的人便選黏性強的糖餌，別的地方也有用膠牙餳的，但多以糯米豆沙飴為餌，名謝竈糖，意思是粘其嘴，使他不能說話。同時合家老幼，必全虔前行禮，並且說：「辛甘臭辣，竈君莫言。」

竈神的像，也有以紙迎他，稱為灶馬，江南名曰灶界，紙是用紅紙貼金的，年年換，就是到二十四夜，才把它換去，換上元老東京夢華錄載：到了年夜將灶馬貼在灶上，以酒糟塗抹灶門，叫做醉司命。

然後把米糧的灰，撒在屋頂，剩下的與料豆，那就是神馬的糧食，青豆，把它吃了，據說吃後眼睛很亮，但是有一個忌諱，不得參與，這是婦女們所不許吃的。

這些都是迷信，而且和四川一樣的風俗，在湖北湖南的送竈，都是素食。送竈可以說是全國普遍流行，這風氣顯示人們的勾當，充分顯示出好事的虛偽的逢迎的精神。

陞官圖

孔彰

陞官圖據說是明朝倪元璐所創，依歷代官制，以吏部官職為主，以擲骰子選官，凡遇德功，得以陞遷；遇贓，則降級。……

……遊戲者擲骰子得官，自白丁而起，經文武兩途，到升至極品，然後告老還鄉。……

可行，則止；論才論德，更重論功。特進超陞，在不同。只有贓私……大律，再犯三犯，必罪中出。紛紛爭欲做忠臣，揚左孫周有幾人。當日忠臣不惜命，今日陞官有捷徑。

蜀伶別記

鄧少懷（上）

瀟隱室主

「國色天香」這四個字，大概是一位潘安衛介之流底美男子的——鄧少懷——而不致名之過甚吧！

我不必用那些肉麻的文字去讚美他，但是他的美麗是許多人所公認的；也許多人為了追求而瘋狂，過害了……而這位「一代尤物」卻一曲折！可以當作一部傳奇小說讀。

鄧少懷的故事，本是湖州的三水人，他的祖宗都是一鄉的首富，但這個瑣屑的事情，他的祖宗家道中落，所以鄧的命運，他從小就是後來舉家遷到綿竹的西郊去住，境況更不如前，鄧又以從小缺乏教育關係，日與「聲俱絕白」，言不及義的浮浪子弟為伍，「近朱者赤」，鄧的言行也近於浮浪，下流，而不自知！（後來的放浪實甚於此）。

鄧後來因為生得很美麗而又性喜音樂的關係，又為了生活的問題受了別人的慫恿，遂正式的入了梨園，去作一個伶人。

鄧以身段伶瑞之故，曾唱武生，「盜仙草」一劇中去周郎，聞者亦有「捧角專家」卻以為鄧的去飾演一種糾糾武夫，未免有「明珠暗投」之憾，又慫恿鄧去唱花旦。

鄧於是易裝而改唱花旦，後來，遂到了首善之區的成都，對劇藝更加努力深造！但除了周旋達官貴人而外，一班有周郎癖者，鄧也毫不假以色像，所以有一位老戲迷說，鄧之名已有數載，在一次酬神戲裏，才見到他的芳容！

鄧的一舉成名，始於某次的一位大僚生日的堂會戲中，鄧被召往演劇，觀眾中的各外國領事也對鄧的演技稱讚起來！賞以千金——鄧的迷人之處可以想見，一方面也可見藝術是無分國境的。

今日成都有一名廚，（？）為了侍候得某外賓很週到，竟被多數名流捧為「國際茶房」，是則，鄧少懷又可以拾川劇名旦外，而稱國際名旦。

成都區空軍烈士遺族生活補助委員會
為募集基金話劇公演
出演前空。神鷹劇團 航委會政治部
莎士比亞名著五幕十二場大悲劇
羅密歐與茱麗葉（即情鑄）
舞台監督：萬籟天
導演：張駿祥
譯劇：曹禺
演出顧問：王……
演出者：萬籟天 辛漢文 簡樸
◇准演證劇字第〇九七號◇
地點：國民大戲院
票價……

影壇生力軍！
華瀛大戲院
改建工竣 煥然一新 空氣流通 座位舒適
裝置西電 明朗風聲機
（聲光並美！細微畢聞！）
選映中外第一流大片
農曆元旦開幕第一聲！
五彩航空特級大片
轟炸俯衝機
埃洛爾弗林 主演
華納鉅製

蓉光大戲院啓事
敬啟者：敝院現映之「印度秦山」一片，精彩絕倫，都門響滿，近因教育部中華交響樂團為冬賑來蓉假座敝院演奏三日，用達觀客視聽之娛，爰將時間改訂為第五場：第一場：十點起。第二場：十二點半起。第三場：兩點半起。第四場：五點起。第五場：七點起。（音樂會）。庶向隅觀衆不致計憾，而為雅化，亦得聆絕響耳。
蓉光大戲院謹啟
元月十六日